

## COLLEZIONE DI VALORE UNIQUE

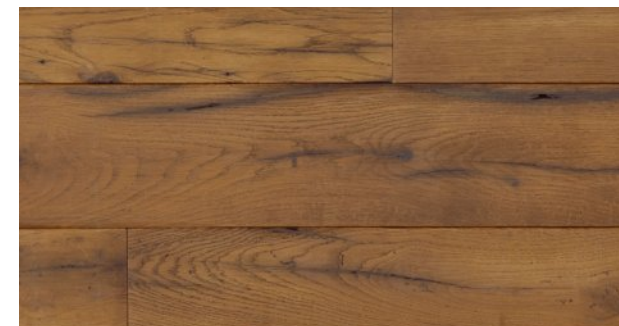
Costruzione:	Prefinito con supporto in latifoglia o conifera
Lamella nobile nominale*:	4 mm di Quercia Antica
Dimensioni:	Larghezza: da 70 a 200 mm miste Lunghezza: da 1000 a 2500 mm miste Spessore: 14/15 mm
Caratterizzazioni:	Bisellatura manuale, Sbozzatura o spazzolatura, stuccatura dei nodi manuale
Tipo di posa:	Flottante, Incollata
Ideale per uso:	Residenziale
Posa su pavimenti riscaldati:	Idoneo
Selezione del legno:	Tutte le scelte del legno
Lavorazione:	Artigianale
Finitura:	Olio + Cera_ Pregiate miscele di pigmenti a base acqua + olio ad asciugatura naturale high performances + cera d'api di finitura
Manutenzione ordinaria:	Swiffer – Panno catturapolvere – aspirapolvere. Successiva stesura di rigenerante "Re_vita" spruzzato sulla superficie con straccio morbido ben strizzato
Manutenzione straordinaria:	Lavaggio con detergente neutro "Deter Oil" e straccio morbido ben strizzato. Successiva stesura di cera d'api
Emissioni:	Tutte le superfici Salis rientrano nei parametri previsti dalla marcatura CE



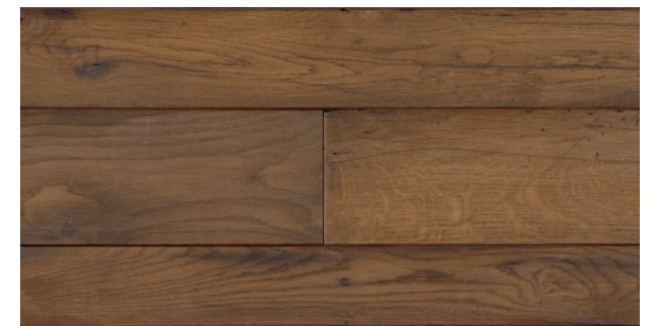
ANTICO BIANCO CASTELLO SBOZZATO



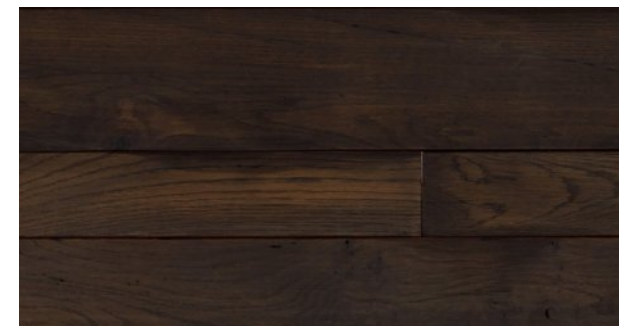
ANTICO SPAZZOLATO



ANTICO CHIARO SBOZZATO



ANTICO MEDIO SBOZZATO



ANTICO SCURO SBOZZATO

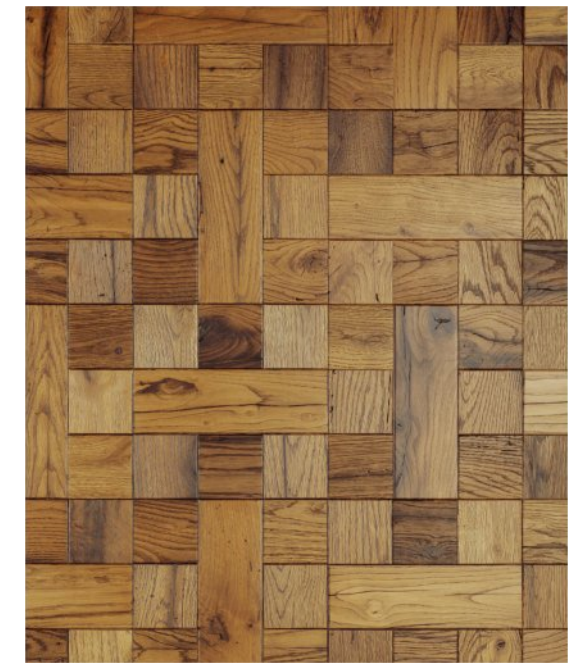
\*: Si riferisce allo spessore della lamella nobile prima delle lavorazioni di caratterizzazione superficiale.

## COLLEZIONE DI VALORE TRAMA | TESSUTO | FILO

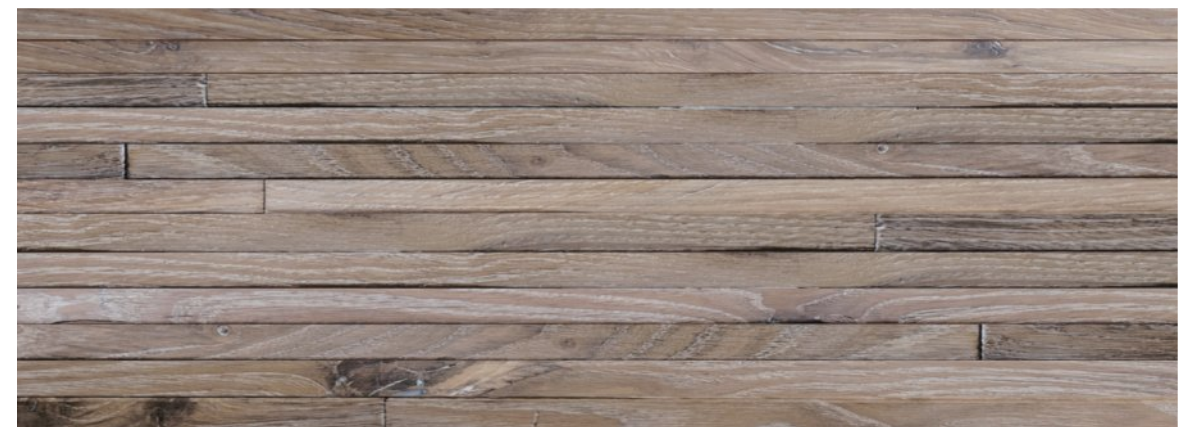
Costruzione:	Prefinito con supporto in latifoglia o conifera
Lamella nobile nominale*:	4 mm di Quercia Antica
Dimensioni:	Filo: Larghezza: 45 mm Lunghezza: da 1000 a 2000 mm miste Spessore: 14/15 mm Trama: Larghezza del modulo** : 180 mm circa Lunghezza del modulo** : 270 mm circa Spessore: 14/15 mm Tessuto: Larghezza del modulo** : 270 mm circa Lunghezza del modulo** : 270 mm circa Spessore: 14/15 mm
Caratterizzazioni:	Bisellatura manuale, Sbozzatura e stuccatura dei nodi manuale, Incisioni trasversali irregolari, spazzolatura
Tipo di posa:	Incollata
Ideale per uso:	Residenziale
Posa su pavimenti riscaldati:	Idoneo
Selezione del legno:	Tutte le scelte del legno
Lavorazione:	Artigianale
Finitura:	Olio + Cera_ Pregiate miscele di pigmenti a base acqua + olio ad asciugatura naturale high performances + cera d'api di finitura
Manutenzione ordinaria:	Swiffer – Panno catturapolvere – aspirapolvere. Successiva stesura di rigenerante "Re_vita" spruzzato sulla superficie con straccio morbido ben strizzato
Manutenzione straordinaria:	Lavaggio con detergente neutro "Deter Oil" e straccio morbido ben strizzato. Successiva stesura di cera d'api
Emissioni:	Tutte le superfici Salis rientrano nei parametri previsti dalla marcatura CE



TRAMA\_MEDIO



TESSUTO\_NATURALE



FILO\_BIANCO CASTELLO

\*\* Gli elementi dei moduli Trama e Tessuto verranno forniti in pezzi singoli, da assemblare in loco

Disponibile in tutti e 5 i colori della collezione DiValore

\*: Si riferisce allo spessore della lamella nobile prima delle lavorazioni di caratterizzazione superficiale.

## COLLEZIONE DI VALORE\_CHEVRON

Costruzione:	Elementi massicci in Quercia antica tagliati sulle teste a 45° con incastro femmina-femmina
Lamella nobile*:	20 mm di Quercia Antica massiccia
Dimensioni:	Larghezza: 90/110 mm Lunghezza: 600/700 mm Spessore: 20 mm
Caratterizzazioni:	Bisellatura manuale, Sbozzatura o spazzolatura, stuccatura dei nodi manuale
Tipo di posa:	Incollata
Ideale per uso:	Residenziale
Posa su pavimenti riscaldati:	Idoneo
Selezione del legno:	Tutte le scelte del legno
Lavorazione:	Artigianale
Finitura:	Olio + Cera_ Pregiate miscele di pigmenti a base acqua + olio ad asciugatura naturale high performances + cera d'api di finitura
Manutenzione ordinaria:	Swiffer – Panno catturapolvere – aspirapolvere. Successiva Stesura di rigenerante "Re_vita" spruzzato sulla superficie con straccio morbido ben strizzato
Manutenzione straordinaria:	Lavaggio con detergente neutro "Deter Oil" e straccio morbido ben strizzato. Successiva stesura di cera d'api
Emissioni:	Tutte le superfici Salis rientrano nei parametri previsti dalla marcatura CE



\*: Si riferisce allo spessore della lamella nobile prima delle lavorazioni di caratterizzazione superficiale.

## COLLEZIONE DI VALORE\_QUADROTTE

Costruzione:	Quadri di legno massiccio
Lamella nobile*:	20 mm di Quercia Antica massiccia
Dimensioni:	Larghezza: 1000 mm Lunghezza: 1000 mm Spessore: 20 mm
Caratterizzazioni:	Bisellatura manuale, Sbozzatura e stuccatura dei nodi manuale
Tipo di posa:	Incollata
Ideale per uso:	Residenziale
Posa su pavimenti riscaldati:	Idoneo
Selezione del legno:	Tutte le scelte del legno
Lavorazione:	Artigianale
Finitura:	OLIO + CERA_ Pregiate miscele di pigmenti a base acqua + olio ad asciugatura naturale high performances + cera d'api di finitura
Manutenzione ordinaria:	Swiffer – Panno catturapolvere – aspirapolvere. Successiva Stesura di rigenerante "Re_vita" spruzzandolo sulla superficie con straccio morbido ben strizzato
Manutenzione straordinaria:	Lavaggio con detergente neutro "Deter Oil" e straccio morbido ben strizzato. Successiva stesura di cera d'api
Emissioni:	Tutte le superfici Salis rientrano nei parametri previsti dalla marcatura CE

\*: Si riferisce allo spessore della lamella nobile prima delle lavorazioni di caratterizzazione superficiale.



VERSAILLES



CHANTILLY



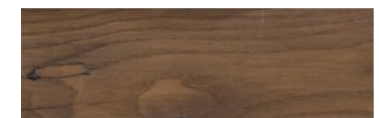
ANTICO BIANCO CASTELLO SBOZZ.



ANTICO SBOZZATO



ANTICO CHIARO SBOZZATO



ANTICO MEDIO SBOZZATO



ANTICO SCURO SBOZZATO

## COLLEZIONE DI VALORE\_INTARSI

Costruzione:	Intarsi di legno contaminati con altre materie
Lamella nobile*:	Quercia Antica massiccia con misura variabile
Dimensioni:	Larghezza: 1000 mm Lunghezza: 1000 mm Spessore: da 15 a 35 mm
Caratterizzazioni:	Bisellatura manuale, Sbozzatura e stuccatura dei nodi manuale
Tipo di posa:	Incollata
Ideale per uso:	Residenziale
Posa su pavimenti riscaldati:	Idoneo
Selezione del legno:	Tutte le scelte del legno
Lavorazione:	Artigianale
Finitura:	OLIO + CERA_ Pregiate miscele di pigmenti a base acqua + olio ad asciugatura naturale high performances + cera d'api di finitura
Manutenzione ordinaria:	Swiffer – Panno catturapolvere – aspirapolvere Successiva Stesura di rigenerante "Re_vita" spruzzandolo sulla superficie con straccio morbido ben strizzato
Manutenzione straordinaria:	Lavaggio con detergente neutro "Deter Oil" e straccio morbido ben strizzato. Successiva stesura di cera d'api
Emissioni:	Tutte le superfici Salis rientrano nei parametri previsti dalla marcatura CE

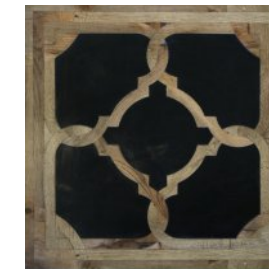
\*: Si riferisce allo spessore della lamella nobile prima delle lavorazioni di caratterizzazione superficiale.



CHARTRES COTTO



CHAUMONT ACCIAIO



CHAUMONT NERO ASSOLUTO



CHAUMONT TRAVERTINO NOCE



CHAUMONT POLVERE



CARRÉ POLVERE



GAILLARD TRAVERTINO CHIARO



CHANTILLY POLVERE



CHANTILLY VETRO



CHAMBORD CHIARA/ ACCIAIO



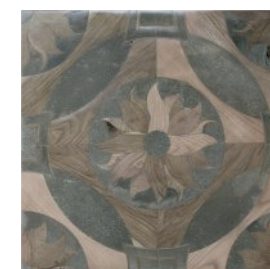
CHAMBORD NATURALE/ ACCIAIO



CHAMBORD POLVERE



LANGEAIS COTTO



LANGEAIS POLVERE



VERSAILLES POLVERE



VERSAILLES NOCE/ TRAVERTINO

La collezione Intarsi fa parte di un progetto aperto che dà la possibilità di contaminare e personalizzare le superfici in legno a seconda delle esigenze del cliente.  
I manufatti sono realizzabili abbinando il legno con altri materiali come acciaio, cotto, pietre, polveri, vetro, cuoio ecc.

Contattare l'ufficio commerciale Salis per avere ulteriori informazioni riguardo disegni, fattibilità e quotazioni specifiche.